



## III. Résumés des ateliers

## A1 : Construire le damier stratégique d'une organisation

---

### Auteur(e)s :

*Virginie BOULANGER et Gérard MAILLET, club des pilotes de processus - Bordeaux  
virginie.boulangier@u-bordeaux.fr et gmaillet@club-pilotesdeprocessus.org*

### Résumé :

Le Club des Pilotes de Processus, association créée en 2005 ([www.pilotes de processus.org](http://www.pilotesdeprocessus.org)), promeut le pilotage des organisations par les processus gage d'une plus grande efficacité et efficience.

Deux piliers importants de la démarche seront appréhendés :

- La construction d'un Meta Modèle (objet de l'atelier)
- Le déploiement des 7 étapes de mise en œuvre (présentation pour information)

Pour construire le Meta Modèle, ensemble nous aborderons:

- L'environnement externe (PESTEL, Cinq Forces de Porter, SWOT,..)
- Les orientations stratégiques
- Les segments de clientèle adressés (les bénéficiaires)
- L'offre en tant que produits et services
- Les chaînes de valeur porteuses de la promesse pour chaque typologie de bénéficiaires (le cadre de la loi PACTE propose « la raison d'être »)
- Les domaines de création de valeur dans un écosystème
- Les processus de support et de pilotage

Pour réaliser ce Damier Stratégique de l'organisme nous utiliserons différents outils et méthodes. Nous présenterons également les étapes essentielles dans la mise en œuvre d'une démarche de pilotage en y intégrant des notions d'intelligence collective, de design thinking, d'agilité, de management collaboratif, de performance, .....

## A2 : Ma terre en 180 minutes : atelier collaboratif pour construire des scénarios de réduction de son empreinte carbone

---

### Auteur :

*Nicolas GRATIOT - Directeur adjoint de l'IGE et délégué à la science de la durabilité en zone intertropicale - Institut des Géosciences de l'Environnement - université de Grenoble Alpes  
nicolas.gratiot@ird.fr*

### Résumé :

Ma Terre en 180' est le premier atelier collaboratif issu du monde académique pour construire des scénarios de réduction de son empreinte carbone. Suivre l'atelier et/ou devenir animateur, c'est participer à la transformation des pratiques au sein de l'Enseignement Supérieur et des organismes de Recherche. L'objectif de l'atelier est d'amorcer, de manière ludique, des discussions autour de l'empreinte carbone d'un laboratoire en questionnant les déplacements (aérien, train, voiture, bateau) et activités (missions terrain, modélisation, conférences etc...) et proposer des mesures concrètes à mettre en œuvre pour réduire cette empreinte de 50% d'ici 2030 au plus tard. Ma Terre en 180' a été validé comme l'un des ateliers du groupe Expérimentation de Labos1point5.

L'atelier se déroule en quatre phases, distribuées sur 2 périodes de 1 heure 30 à 2heures :

- Phase de sensibilisation : présentation de l'atelier, des enjeux et des personnages.
- Phase d'intersession : temps pour décanter les informations et émotions de la phase de sensibilisation, temps de réalisation de son bilan GES dans la sphère personnel
- Phase de jeu de rôle : les participantes entrent dans la peau de personnages du monde de la recherche, ils négocient collectivement l'optimisation des déplacements professionnels.
- Phase de débrief : on quitte la peau des personnages pour un temps d'analyse des succès, échecs, pour partager les idées innovantes qui ont vu jour.

Cette présentation donnera les grandes lignes de l'atelier, présentera les résultats des premières sessions et la manière de le déployer dans votre structure.

### A3 : AMIQUALSUD : un outil pour mettre en place la norme ISO 17025

---

#### Autrice :

*Aurélie PEDARRIEU, Ingénieur système de recherche et développement au CIRAD  
aurelie.pedarrieu@cirad.fr*

#### Résumé :

AmiqualSud est un ensemble d'outils pédagogiques numériques et conceptuels gratuits pour accompagner la mise en place d'un système de management par la qualité selon la norme ISO/IEC 17025, version 2017 dans les laboratoires.

Cette deuxième version vise un public large, animateurs, formateurs, auditeurs qualité ou responsables d'unités techniques ou de laboratoires, personnels de laboratoire accompagnant la mise en place d'un système de management de la qualité dans leur entité mais s'adresse également à tout public intéressé par la qualité selon la norme ISO 17025.

Cette suite d'outils se compose de 9 cours illustrés (cours audio et capsules vidéos) et des activités pédagogiques d'évaluation (180 questions), couvrant les exigences de la norme ISO/IEC 17025:2017, un jeu informatique ainsi qu'une application informatique d'autoévaluation selon la norme ISO/IEC 17025:2017.

## A4 : Le Management Visuel au service de l'excellence opérationnelle

---

### Autrice :

*Mathilde BUGEL, consultante et formatrice en développement durable – Fondatrice d'ECOTRUST  
mathilde.bugel@ecotrust-mb.com*

### Résumé :

Le Management Visuel s'appuie sur la perception visuelle des informations. Il s'inspire notamment du lean management, une méthode d'organisation du travail et de gestion de la production qui cherche à limiter le gaspillage pour plus d'efficacité et de performance. Il consiste à rendre l'information concrète, lisible, compréhensible et disponible à tout moment. Il constitue une approche innovante pour poser un problème, communiquer une information, manager une équipe et travailler sur un projet.

Il est connu sous le nom d'Obeya en japonais, ce qui signifie « grande salle ». Cela implique une salle de travail ou de réunion optimisée et customisée avec plusieurs pans de mur. Chaque pan de mur est dédié à une « action » en particulier : présentation de l'équipe, planning du projet, actions court terme, points durs... Un Management Visuel se construit selon les besoins de pilotage d'une équipe, d'un projet. Chaque catégorie du Management Visuel est donc à définir par l'équipe qui souhaite le mettre en place.

Cet atelier vous permettra de découvrir le concept du Management Visuel et ses avantages, qu'il soit construit dans une salle en physique, ou son pendant en version digitale. Il vous permettra également de comprendre comment mettre en œuvre cette méthode, c'est-à-dire la démarche, pour un projet/une organisation/une équipe. Et ceci en réalisant de manière pratique, au travers d'un exercice de maquettage, quelques panneaux de Management Visuel.